



KUNST
IM ÖFFENTLICHEN RAUM
STEIERMARK



Totes Gebirge © Veronika Grünschnacher-Berger 2015

Politische Landschaft

Kunst, Widerstand, Salzkammergut

**Clegg & Guttman Eva Grubinger Florian Hüttner
Angelika Loderer Susan Philipsz Bojan Šarčević**

Idee Eva Grubinger

Kuratoren Dirck Möllmann, Elisabeth Fiedler

Das Ausseer Land und seine Umgebung ist eine sehr besondere Region im markanten Salzkammergut. Die Berglandschaft birgt neben ihren malerischen Reizen auch eine kollektive politische Geschichte, die Mensch und Gegend nachhaltig geprägt hat. Sehr viele Aktivitäten für und gegen den Hitler-Faschismus sammelten sich Mitte der 1940er Jahre im heutigen Dreieck der Bundesländer Salzburg, Oberösterreich und Steiermark. Für Teile eines partisanenartigen Widerstands wurden unzugängliche Bereiche des Hochgebirges zum mehrjährigen Rückzugsort. Nach dem Zusammenbruch des Regimes versteckten sich auch einige Nationalsozialisten für kurze Zeit in den Bergen oder lebten unerkannt in der Region. Wie unter einem Brennglas kulminierten die

Ereignisse bis zum Mai 1945 um Kunstraub, Verrat, aktiven und passiven Widerstand, Flucht und Mord. Die Komplexität und Widersprüchlichkeit dieser Zeit hat normative Auswirkungen für unser politisches System bis heute, was immer weniger Menschen bewusst ist. 2015 jährt sich die Befreiung Europas vom nationalsozialistischen Totalitarismus zum Siebzigsten mal. Nur wenige Zeitzeugen werden dann noch am Leben sein.

Das Kunstprojekt Politische Landschaft ist der Versuch, das Thema Erinnerung und kollektives Gedächtnis im Kontext der spezifischen Landschaft des Salzkammerguts und seiner politischen Geschichte in mehreren Schritten neu zu platzieren. Ein Teil der Arbeiten wird im Tal, ein anderer Teil im Hochgebirge stattfinden, ein dritter Teil ist im Kunsthaus Graz zu sehen. Ziel ist es, durch künstlerische Recherchen einen breiten regionalen Diskurs über die politische Geschichte der Region anzustoßen, der Fragen der Erinnerung, des Gedenkens und dem Politischen von Landschaft und Alltagskultur aus heutiger zeitgenössischer und künstlerischer Sicht anspricht.

Katalog bei Sternberg Press, Berlin.

3 Eröffnungen

Stadt Graz

10. Juli 2015, 19 Uhr, Kunsthaus Graz, Lendquai 1, 8020 Graz

Altaussee

11. Juli 2015, 12 Uhr, Gemeindeamt, Ortsmitte, 8992 Altaussee

Rundfahrten mit den Künstlerinnen und Künstlern: Altaussee, Bad Aussee, Toplitz See

Totes Gebirge

12. Juli 2015, 10-18 Uhr, Bergwanderung ab Blaa-Alm über den Nagelsteig bis Ischler Hütte und zurück. Bergerfahrung und Wanderausrüstung sind erforderlich.

Um Anmeldung wird gebeten: kioer@museum-joanneum.at

Ein Projekt des Instituts für Kunst im öffentlichen Raum Steiermark / Universalmuseum Joanneum in Kooperation mit Netzwerk Salzkammergut.

Mit Unterstützung von Land und Europäischer Union (Leader aus ELER)



Europäischer Landwirtschaftsfonds für
die Entwicklung des ländlichen Raums: Hier
investiert Europa in die ländlichen Gebiete



**Das Land
Steiermark**

www.politische-landschaft.org

www.kioer.at

App für Apple und Android ist in Vorbereitung